

**Описание инновационного продукта,  
участвующего в районном конкурсе педагогических достижений  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга  
номинация «Инновационный продукт»  
2022-2023 учебный год**

Полное наименование образовательной организации:

*Государственное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 152 Красногвардейского района, имени героя советского союза Т.А. Апакидзе*

Адрес официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (с указанием адреса страницы, на которой размещена информация о продукте инновационной деятельности.

[GOY COШ N152 \(school152spb.ru\)](http://GOY.COШ.N152(school152spb.ru))

Форма инновационной деятельности образовательной организации, в результате которой создан продукт, предъявляемый на конкурс:

Статус	Тема, сроки
Федеральная площадка	-
Региональная площадка	-
Районная площадка	-
ИНОЕ (указать)	<i>В рамках участия в районном методическом объединении учителей иностранного языка Красногвардейского района 2021-2021 учебный год</i>

Автор/авторский коллектив: *Савельева Елена Павловна, Павлов Сергей Александрович – учителя английского языка*

Телефон: 8-950-016-06-33, 8-950-016-87-11

Электронная почта: [yesiam87@mail.ru](mailto:yesiam87@mail.ru)

Наименование инновационного продукта: *«Совершенствование монологической речи с применением метода обратной наглядности на уроках иностранного языка (английский)».*

Форма инновационного продукта:

Программа	
Учебник	
Учебное пособие	
Учебное наглядное пособие	
Практическое пособие	
<i>Учебно-методическое пособие</i>	<b>+</b>
Методические рекомендации	
Учебно-методический комплекс	
Потребительский программный пакет	
Программно-аппаратный комплекс	

Электронный образовательный ресурс	
Система управления обучением	
Система управления образовательным контентом	
Иное <sup>1</sup>	

Тематика инновационного продукта: <sup>2</sup>.

<b><i>Инновации в области обучения</i></b>	<b>+</b>
Инновации в области воспитания	
Инновации в области работы с одаренными детьми	
Инновации в области инклюзивного и специального образования	
Инновации в управлении образовательной организацией	
Инновации в образовании взрослых	

**Ссылка на описание инновационного продукта:**

[http://school152spb.ru/innovation/sovershenstvovanie-monologicheskoi-rechi-\(angl\).doc](http://school152spb.ru/innovation/sovershenstvovanie-monologicheskoi-rechi-(angl).doc)

**Ссылка на инновационный продукт:**

<http://school152spb.ru/innovation/inprodct.mp4>

<http://school152spb.ru/innovation/Internal-visual-aids.pdf>

**Описание продукта инновационной деятельности: «Совершенствование монологической речи с применением метода обратной наглядности на уроках иностранного языка (английский)»**

**Обоснование отнесения продукта инновационной деятельности к номинации**

*Актуальность* совершенствования монологической речи обучающихся на уроках иностранного языка (английский) не вызывает сомнений, обучение способности вступать в коммуникацию в сущности главная цель изучения языка. В методической копилке педагогического сообщества представлено большое количество методов совершенствования и развития коммуникативных компетенций и навыков, которые постоянно совершенствуются.

*Представленный инновационный продукт* – это педагогическая технология.

*Цель* – совершенствование монологической речи на уроках английского языка.

*Средство* - метод обратной наглядности.

Метод направлен не только на повышение качества монологической речи обучающихся, но и на повышение уровня подготовки к сдаче важных экзаменов.

Авторы Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий (1982) считают, что единственный способ вызвать глубокий эмоциональный и нравственный отклик подростка - поставить его перед проблемой, заставляющей самостоятельно размышлять и формулировать вывод. Для получения данного отклика мы и предлагаем использование наглядности.

---

<sup>1</sup> Указывается форма продукта, отличная от перечисленных выше, а также ссылка на источник, в котором дано определение предлагаемой формы продукта.

Рассмотрим роль наглядности в этом процессе. Наглядность - свойство, выражающее степень доступности и понятности психических образов объектов познания для познающего субъекта и один из принципов обучения.

Выделяют две формы наглядности - внутреннюю и внешнюю. Внешняя наглядность - служит для восприятия иноязычной речи на слух и графического образа визуально. Внутренняя наглядность - вовлекает деятельность памяти и воображения.

При традиционной форме построения высказывания обучающиеся используют визуальную опору. Другими словами, внутренняя наглядность - это круг предметов известных говорящему, что помогает создавать смысловую опору для построения цепи высказывания. Это ключевой фактор в создании ситуации общения - происходит восприятие внешнего явления, внутреннее осмысление и непосредственно высказывание.

Предлагаемая технология призывает исключить зрительное восприятие, оставив аудиальную часть. Данный способ стимулирует память говорящего на поиск подходящей лексики и делает высказывание полным. Данный подход играет важную роль в подборе широкого диапазона слов – маркеров применительно к ситуации общения.

Для решения поставленных задач технология предлагает 2 упражнения.

#### **Упражнение 1: Подбор «слов-маркеров» с использованием внешней опоры**

1. Делим учеников на группы, раздаем по 1 разной картинке каждой группе. Картинки друг другу не показывают.
2. Группам необходимо подобрать по «5 слов- маркеров», наиболее точно отражающих содержание полученной картинки.
3. Происходит обмен подобранными «словами - маркерами» между группами.
4. Необходимо отобразить графически и описать картинку команды-оппонента, используя только полученные «слова-маркеры».
5. Описать устно полученный результат, сравнить с картинкой-исходником команды-оппонента.

#### **Комментарии:**

Отсутствие возможности зрительного восприятия дает возможность рассмотреть все гипотетические варианты содержания картинки.

#### **Упражнение 2: Подбор «слов-маркеров» с использованием аудио опоры.**

1. В наборе: три картинки и звуковой ряд (дождь, костер, приготовления рыбы)
2. Предлагается поочередно ознакомиться только со звуковым сопровождением картинок
3. Предположить по звуку, действие, происходящее на картинке и выделить "слова-маркеры", которые помогут их описать.
4. После, происходит демонстрация картинки, и проверка правильности подобранных «слов – маркеров».

#### **Комментарии:**

Невозможность зрительного восприятия дает возможность рассмотреть все гипотетические варианты содержания картинки и предположить наибольшее количество «слов-маркеров». При этом все звуки схожи при восприятии и это усложняет задачу с каждым новым звуком.

Использование метода обратной наглядности (упражнений 1,2) позволит обучающимся:

1. Использовать в речи большее количество лексических единиц.
2. Научиться выделять ключевые «слова-маркеры».
3. Тренировать неподготовленную монологическую речь.
4. Повысить уровень подготовки к экзаменам различного уровня.
5. Метод универсален и может быть использован применительно к другим предметным областям и в коррекционных учреждениях ( дети с задержкой психического развития).
6. Повысит уровень функциональной грамотности.

При использовании заданий данного типа нужно учитывать следующие особенности:

- задание должно иметь предметную направленность;
- ситуации в задании должны быть связаны с личным опытом или жизнью учащихся;
- простые и понятные задания;
- использование иллюстраций, схем, таблиц.

Все это характеризует также и представленную технологию работы с внутренней наглядностью.

На сегодняшний день, функциональная грамотность является одним из основных понятий в образовательном процессе. При достаточном развитии навыка, функционально грамотная личность применяет свои умения и навыки для решения максимально возможного количества задач в самых разных сферах деятельности.

Развитие способности формирования внутренней наглядности позволяет повысить навыки, которые помогут и формированию функциональной грамотности. Способность мыслить образами и уметь их выразить словами это неотъемлемая часть процесса коммуникации. То есть, цели обучения иностранным языкам.

Произведена оценка результатов до и после использования «метода» на уроках иностранного языка в средней школе в 2021-2022 учебном году.

Из обучающихся 7-8 классов были сформированы контрольная и экспериментальная группы по 45 чел.

Оценка достоверности полученных результатов определена при помощи метода математической статистики – «Критерий Стьюдента» и находится на высоком уровне достоверности.

## **Обоснование инновационного характера предлагаемого продукта, включая аналоговый анализ.**

Проанализировав источники литературы по данному вопросу, мы пришли к выводу, что на уроках английского языка предложенный нами метод наглядности ранее не использовался.

**Инновационный характер предлагаемого продукта обусловлен применением известных ранее форм работы с применением «слов-маркеров» принципиально новым способом. Технологию выстраивания ассоциативного ряда посредством аудиального канала, вместо зрительного, непосредственно на уроках иностранного языка ранее не использовалось.**

Проведен анализ существующих технологий развития монологической речи, как ключевого направления инновационного продукта.

В своей работе на внутреннюю наглядность ссылается Семенченко Елена Владимировна, учитель английского языка МБОУ «Гимназия №1» Г. Воронеж.

В статье автор рассмотрел работу с внутренней наглядностью, но она рассматривала работу с наглядностью принципиально другими средствами, автор предлагает обеспечить создание коммуникативной мотивации у школьников, предъявив в начале урока специально разработанной наглядной информации, карточек, с целью дискуссии до основной части урока.

Таким образом, автор, учитывая внутреннюю наглядность, продолжает работать с внешней.

Наша технология, наоборот, исключает внешнюю наглядность, предлагая вовлечь воображение обучающихся.

Соответственно, предложенная автором технология не имеет сходства с методом обратной наглядности.

Работ, посвящённых данной тематике среди учителей иностранного языка в свободном доступе найдено не было.

Проанализировав другие предметные области, можно сравнить наш метод с методами «педагогических мастерских».

Так, например, в подготовительной части урока учитель истории может продемонстрировать обучающимся предметы, запахи или звуки изучаемой эпохи, далее в соответствии со ФГОС, используя активное целеполагание, обучающиеся предполагают тему урока. В данном конкретном случае, технология используется как элемент целеполагания, более подробного изучения предмета и психологической рекреации детей.

По степени оригинальности нашу технологию можно сравнить с методом Total physical response (TPR) - это метод обучения языку, разработанный Джеймсом Ашером, почетным профессором психологии Государственного университета Сан-Хосе.

Она основана на координации языка и физических движений. В TPR инструкторы дают команды студентам на целевом языке с помощью движений тела, а студенты отвечают действиями всего тела.

*Описание эффектов, которые получены от внедрения продукта инновационной деятельности и их корреляции с национальными целями и стратегическими задачами развития образования в Российской Федерации.*

Эффектом полученным от применения педагогической технологии в течении 2021-2022 учебного года явилось повышение качества монологической речи.

Это получило положительный отклик по итогам проведения пробной Всероссийской проверочной работы в мае 2022 года на базе ГБОУ СОШ №152 Красногвардейского района.

Главным критерием было определено количество слов произнесенных за единицу времени. Качественный показатель критерия был исследован в октябре 2021 на входном контроле и на итоговом контроле в мае 2022.

*Актуальность результатов*, достигаемых при использовании инновационного продукта приводит к достижению результатов, актуальных для общеобразовательных школ коррекционных школ детей с задержкой психического развития.

*Технология внедрения продукта инновационной деятельности*

Внедрение продукта происходила в несколько этапов:

- 1 этап: оценка знаний обучающихся
- 2 этап: анализ основных трудностей при монологической речи
- 3 этап: поиск и разработка способов повышения качества речи
- 4 этап: внедрение метода обратной наглядности на этапе подготовки к ВПР
- 5 этап: оценка полученного результата

*Описание рисков использования в других образовательных организациях.*

*Риски внедрения инновационного продукта* равнозначны вероятности достижения актуальных результатов. Возможные риски – не правильная постановка задач педагогом совершенствующим монологическую речь обучающихся.

*Использование инновационного продукта* направлено на решение задач развития образования, так как в перспективе возможно использование метода для развития функциональной грамотности.

*Возможно тиражирование* инновационного продукта перед внедрением в систему образования, возможно внесение изменений в зависимости от запроса специалистов сферы образования, конкретных потребностей.

